

ധാർമ്മികചൈരൽ ജീവിതഗണി



എല്ലാവരോടും ധാർമ്മികചൈരൽക്കുറിച്ചിള്ള നല്ല ഓർമകൾ പങ്കുവെക്കണം എന്ന് നിർബന്ധിപ്പിച്ചപ്പോഴും എന്നിക്കുള്ള ഓർമകൾ പങ്കുവയ്ക്കണം എന്ന ചിത്ര എൻ്റെ മനസ്സിൽ ഉണ്ടായിരുന്നില്ല. എന്നാൽ ധാർമ്മികചൈരല്പുറിയുള്ള മധ്യരിക്കുന്ന ഓർമകൾ പലരും അയച്ചിതന്നതു വായിച്ചപ്പോൾ എന്നിക്കും തോന്തി ഇതുപോലെ ഇന്നും പച്ചകെടാതെ നിൽക്കുന്ന ഒത്തിരി ഓർമകൾ എന്നിക്കും ഉണ്ടല്ലോ എന്ന്. തൊന്തിനെ ധാർമ്മികചൈരൽ പങ്കുവച്ചിരുത്തിൽ അതെങ്ങനെ മറുള്ളവർ അരിയും, ധാർമ്മികചൈരൽ എൻ്റെ മാത്രം സ്വകാര്യ അനുഭവമായി ഇരിക്കാൻ പാടില്ല എന്ന ശക്തമായ പ്രചോദനമാണ് ഈ വർകൾ എഴുതുവാൻ അതിരാവിലെ എന്നെ എഴുന്നേൽപ്പിച്ചത്.

എൻ്റെ പോസ്റ്റുലൻസി, നോവിഷേപ്പറ്റ് കാലത്ത് അച്ചരേൾ കുടെ ഉണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും അതിലുമെല്ലാം അധികമായി 2001-2003 കാലമാണ് മധ്യരിക്കുന്ന ഓർമകളായി തെളിയുന്നത്. നോവിഷേപ്പറ്റ് ദേംഡേബിൾ കൃത്യമായി പാലിച്ചിരുന്ന അച്ചന് സ്വന്തമായ മറ്റാരു ദിനചര്യ കൂടി ഉണ്ടായിരുന്നു. പോളി അച്ചൻ എഴുതിയ ‘സുതാരും സുന്ദരം’ എന്ന പുസ്തകത്തിൽ കാണുന്ന അച്ചരേൾ പല ഫോട്ടോകളും ഈ കാലത്തിൽ തൊന്തേത്തതാണ്. ധാർമ്മികചൈരൽ എന്നും ജീവിക്കണം എന്ന് എവിടെനിനോ കിട്ടിയ ഒരു പ്രചോദനം. രാവിലതെത്ത കൂർബാനയും പ്രാർത്ഥനയും കഴിത്താൽ ധാർമ്മികചൈരൽ തോട്ടപ്പെട്ടിക്ക് ദിയി ആകും. അതിനും ഉണ്ടായിരുന്നു ഒരു വ്യത്യാസം. ആരും എത്തിപ്പോതെ സ്ഥലമായിരുന്നു അച്ചരേൾ പണിസ്ഥലം. അച്ചൻ ഏറ്റവും കുടുതൽ സമയം ചെലവഴിച്ചിരുന്നത് നമ്മുടെ V-Guard ഇൻഡസ്റ്റ്രി റോഡ് ആയിരുന്നു. നിരുച്ചം മുർച്ചെടികളായിരുന്നു റോഡിൽ ദൈശിൽ. വലിയ പിക്കാസും തുംബയും കമ്പിപ്പൂരയും കൊണ്ട്, മുർച്ചെടികൾ പഠിക്കും. കാരണം ജോലിക്കാർക്ക് ടടക്കാൻ തടസ്സമാണ് മുർച്ചെടികൾ എന്ന് അച്ചന് അരിയാമായിരുന്നു. രാവിലയും വെകുന്നേരവും മുടങ്ങാതെ ചെയ്തിരുന്നു ഈ ദിനചര്യ. അശത്തിൽ കിളച്ചു വേരെടുത്തുള്ള ഈ ജോലി നാളെ മറുള്ളവർക്ക് ഈ മുള്ളുകൾ ടടസ്സമാകരുത് എന്ന ചിത്രയോടെയായിരുന്നു.

കേഷണത്തിനു ശ്രേഷ്ഠ ഒത്തിരി സമയം അച്ചൻ മുട്ടിൽമേൽനിന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുമായിരുന്നു. ഉച്ചസമയത്തും രാത്രിയിലും നീം സമയം മുട്ടിൽമേൽ നിന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത് കാണുന്നേംബൾപ്പസമയം അച്ചൻ ഇരുന്നാൽ നന്നായിരുന്നു എന്ന് തോൻ ചിന്തിക്കാംഞായിരുന്നു.

മുട്ടിൽമേൽനിന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത് അതിമനോഹരമായിരുന്നുവെകിലും അച്ചൻ ക്ഷീണിതനാണല്ലോ എന്ന ഓർമ്മ എന്ന വിഷമിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്.

അച്ചൻ വളർത്തു മുഗങ്ങൾ ഒത്തിൽ ഇഷ്യമായിരുന്നു. ഒഴിവു സമയങ്ങളിൽ കിവയുള്ള പദ്ധക്കരെ തീറ്റുന്നതും പുല്ലുപറിച്ചു കൊണ്ടുവന്നു പദ്ധക്കുടികൾക്കു കൊടുക്കുന്നതും, അവരോടു സംസാരിക്കുന്നതും അച്ചൻ എന്നും സന്തോഷമായിരുന്നു.

അച്ചൻ എല്ലാ ദിവസവും നൃസപേപ്പർ വായിക്കുമായിരുന്നു. രാവിലതെത്ത് പണിയും പ്രാർത്ഥനയും കഴിഞ്ഞ് സാധാരണ 11 മണിക്കാണ് പേപ്പർ വായന. മലയാളം പേപ്പർ ഓന് ഓടിച്ചു വായിക്കും; പിനെ ഇംഗ്ലീഷ് പേപ്പർ എടുത്തു പുറത്തിരുന്നു വായിക്കുന്നതാണ് അച്ചൻ ഇഷ്യം. അത് ഓന് കണ്ണടക്കാനും വിശ്രമിക്കാനും ഉള്ള സുത്രമായിരുന്നോ എന്ന് എനിക്ക് തോന്തിയിട്ടുണ്ട്.

വരതാർപ്പണ ജീവിതത്തിൽ അച്ചൻ എന്നും ഒരു ജീവിത മാതൃകയായിരുന്നു. അച്ചൻ മുന്ന് ഉടുപ്പുകളാണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. അതിൽ ഓന് കീറിപ്പിരിഞ്ഞ തുനിയ ഉടുപ്പായിരുന്നു; തോട്ടപ്പണിക്കു മാത്രം അത് ഉപയോഗിച്ചിരുന്നു. മറ്റു രണ്ടെന്നുത്തിൽ ഓന് ബെയിലി ഉപയോഗത്തിനും മറ്റു ആഞ്ചേലാഷദിവസത്തിനും വേണ്ടി മാറ്റിവച്ചിരുന്നു. അച്ചൻറെ ബോൺ ഉടുപ്പ് ഇടാണ് എനിക്ക് വലിയ കൊതിയായിരുന്നു. ഈ ഇഷ്യം ഞാൻ പറഞ്ഞപ്പോൾ ഉള്ളതിൽ ഏറ്റവും നല്ല ഉടുപ്പ് എനിക്ക് സന്തമായി തന്നു. ഏററീനാളുകൾക്കു ശേഷമാണു ഞാൻ അറിഞ്ഞത് എറ്റു ഉടുപ്പുകൊണ്ടാണ് അച്ചൻ ജീവിച്ചത് എന്ന്. രാത്രിയിൽ അലക്കി ഉണക്കി കഷ്ടപ്പെട്ട ദിവസങ്ങൾ, അച്ചൻറെ ഉടുപ്പ് തിരിച്ചു കൊടുത്തെങ്കിലും അച്ചൻ വാങ്ങിയില്ല. അവസാനം രീകൂർ അച്ചൻ പാണത്തെന്നുസരിച്ച് സരവണാംപട്ടിയിലെ ജേക്കബ്ബ് ചേട്ടൻ പുതിയ ഒരു ഉടുപ്പ് തയ്ച്ചു നൽകിയത് ഇന്നും ഓർക്കുന്നു. റോമിൽ ഉപരിപാനത്തിനു പോയപ്പോൾ ആ ഉടുപ്പ് അച്ചൻ തിരിച്ചു നൽകി. പഠന കഴിഞ്ഞുവരുമ്പോൾ ഉടുപ്പുതരം എന്ന് അച്ചൻ പറഞ്ഞിരുന്നു എങ്കിലും ഞാൻ തിരിച്ചുവന്നപ്പോൾ അച്ചൻ സർബ്ബത്തിലേക്ക് പറിനുയർന്നിരുന്നു. മധുരിക്കും ഓർമകളെ...

എ. ജോൺസൺ വലിയകുളത്തിൽ സി.എം.എം.
വികര പ്രോവിൻഷ്യൽ

